

RÉNOVATION Le Jade s'est inspiré du feng-shui

Manotel chinoise

GENÈVE L'aménagement du trois-étoiles des Pâquis a été supervisé par deux moines taoïstes!

Xavier Lafargue

Un havre de paix dans le quartier très animé des Pâquis? C'est le défi relevé par Manotel. «Pour rénover le Jade, nous nous sommes inspirés du feng-shui», explique Paul Muller, directeur général du groupe. Cet art ancestral chinois vise à optimiser les énergies. En clair à équilibrer la disposition des pièces, de l'ameublement, et l'utilisation des cinq couleurs (rouge, vert, bleu, ocre et argent/cuivre) représentant les cinq éléments de base (feu, bois, eau, terre et métal), afin de créer un sentiment de bien-être. Ajoutez à ce cocktail une infime touche de numérogie et d'astrologie...

Sobre et chaleureux

«Le feng-shui est très complexe, concède Paul Muller. C'est pourquoi nous avons fait appel à un moine taoïste, l'un des huit grands maîtres chinois en la matière. Lui et son disciple ont étudié nos plans dans leur monastère, en Chine, avant de nous conseiller.» Sobre et chaleureuse, la nouvelle décoration est une réussite. Mais le feng-shui améliore-t-il vraiment le confort, ou n'est-il qu'un pur élément de marketing? «Nous vou-



À L'AISE Paul Muller, directeur général du groupe Manotel, présente l'une des 47 chambres de l'Hôtel Jade, relookées selon les principes du feng-shui.

lions réellement créer quelque chose de différent et d'harmonieux», précise le directeur.

Petits écarts

Pourtant tout n'a pas été appliqué à la lettre. «Non, reconnaît-il. Par exemple placer une télévision dans une chambre où l'on dort n'est pas recommandé! De même on doit privilégier les éclairages indirects, mais la législation oblige à économiser l'énergie, d'où la pose de quelques néons! Enfin il a fallu trouver l'équilibre entre le respect du concept et la rentabilité.» Le

Jade a tout de même perdu une chambre dans l'aventure, sacrifiée sur l'autel du feng-shui...

Cette rénovation toute chinoise est la dernière des six hôtels du groupe, tous situés aux Pâquis. De quoi attirer les futurs touristes de l'Empire du Milieu? «On ne l'a pas fait dans ce but, cette clientèle étant encore très marginale, glisse Paul Muller. Il s'agissait plutôt de créer une ambiance, un confort particuliers.» Il vous en coûtera environ 200 francs la nuit pour y goûter, dans une chambre standard.